



Cultura de Paz nas Escolas

Concurso de Desenhos para compor a Pintura Mural do Artista
Eduardo Kobra

DESENHOS VENCEDORES

Diretoria de Ensino de Suzano - 2020

Considerando a necessidade de construção de políticas públicas de forma participativa para o desenvolvimento de ações que buscam prevenir e coibir a violência nas escolas,

a Secretaria da Educação do Estado de São Paulo (SEDUC-SP) através da EFAPE/CRE Mario Covas e da Fundação para o Desenvolvimento da Educação (FDE), promoveram o **Concurso de Desenho para compor a Pintura Mural do Artista Eduardo Kobra**, com a temática **“Cultura de Paz nas Escolas”**.

Em parceria com o artista Eduardo Kobra convidamos os estudantes das escolas Jurisdicionadas à Diretoria de Ensino de Suzano, a participarem do Concurso de Desenho, contribuindo no processo de revitalização da Escola Estadual Prof. Raul Brasil, na cidade de Suzano.

O processo de seleção foi realizado em três fases:

Escola, Diretoria de Ensino e SEDUC.

Na última fase a equipe SEDUC recebeu 49 desenhos finalistas, que foram encaminhados para a curadoria do artista Eduardo Kobra.

Após a curadoria, com a indicação dos desenhos vencedores, iniciou o processo de redesenhar as artes das crianças, organizando-as, tanto na comunicação quanto esteticamente, afim de cumprir os parâmetros técnicos adequados para aplicação no muro.

Finalizada esta etapa foi feito o projeto final com grande preocupação em garantir a integridade do conceito do desenho de cada estudante.

Conheça os 15 desenhos vencedores



Cultura de Paz nas Escolas

Concurso de Desenhos para compor a Pintura Mural do Artista
Eduardo Kobra

ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS



WILLIAM SOARES LOURENÇO -Título da obra: **SABEDORIA, FÉ E PAZ**
EE ROBERTO BIANCHI – 5º B – 10 ANOS Prof.(a) Orientador(a): Elisangela Romualdo
DIRETORIA DE ENSINO DE SUZANO



CONCEITO DO DESENHO

Quando soube do concurso e do tema, pensei logo na sabedoria que a escola traz, sem a escola não somos nada, é lá que nós formamos, é lá que nos tornamos alguém, a escola é nossa segunda casa, fazemos lá muitos amigos.

Hoje em dia as pessoas não respeitam os professores, eu respeito porque vem dele a sabedoria e para mim a sabedoria traz paz.

O ser humano precisa respeitar mais o próximo, respeitar a si mesmo, só assim teremos um mundo de paz, aprender a ter empatia, a professora explicou que isso é se colocar no lugar do outro, e que devemos sim expressar a paz através da nossa arte, por isso fiz esse desenho.

A técnica utilizada foi lápis de cor, cores fortes com fundo de cor neutra, inspirei na arte urbana.

WILLIAM SOARES LOURENÇO -Título da obra: **SABEDORIA, FÉ E PAZ**
EE ROBERTO BIANCHI – 5º B – 10 ANOS Prof.(a) Orientador(a): Elisangela Romualdo
DIRETORIA DE ENSINO DE SUZANO



YASMIN YUKIE SHIMADA CARDOSO - Título da Obra: **CULTURA DA PAZ NA ESCOLA**
EE ZEIKICHI FUKUOKA – 4º D – 9 ANOS – Prof.(a) Orientador(a): Sonia Maria Cardoso de Toledo
DIRETORIA DE ENSINO DE SUZANO



EDUARDO NASCIMENTO DOS SANTOS – Título da Obra: **A PAZ DE TODAS AS RAÇAS**
EE COMANDANTE JACQUES YVES COUSTEAU – 5º A – 12 ANOS – Prof.(a) Orientador(a): Carlos Roberto Pereira dos Santos
DIRETORIA DE ENSINO DE SUZANO



CONCEITO DO DESENHO

A paz deveria ser a convivência de todos os povos, cultura e raças juntas em harmonia com o universo. Contudo, respeitando umas às outras, um mundo sem violência, sem matança e a preservação da fauna e da flora. Sem preconceito com cor de pele, raça, classe social ou religião. O beija-flor e a beleza da natureza, o trono e a glória e o esplendor de Deus.

EDUARDO NASCIMENTO DOS SANTOS – Título da Obra: A PAZ DE TODAS AS RAÇAS
EE COMANDANTE JACQUES YVES COUSTEAU – 5º A – 12 ANOS – Prof.(a) Orientador(a): Carlos Roberto Pereira dos Santos
DIRETORIA DE ENSINO DE SUZANO



Cultura de Paz nas Escolas

Concurso de Desenhos para compor a Pintura Mural do Artista
Eduardo Kobra

ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS



MARINA MOTTA DE MORAES –Título da Obra: **ACEITAÇÃO**
EE LUIZ BIANCONI – 8º C – 13 ANOS – Prof.(a) Orientador(a): Salete Corrêa
DIRETORIA DE ENSINO DE SUZANO



Quando se pensa na paz, pensamos em branco cor que além de representar a paz, representa a pureza. Mas como somos humanos, sempre imperfeitos e em processo de aprendizagem e desconstrução, queria fazer algo que refletisse isso. Então a luz no desenho junto com a sombra, só reflete na ideia que estamos em constante processo, cientes que sempre vamos ser imperfeitos, pois não existe total pureza, mas é um processo de se aceitar e aceitar as imperfeições dos outros, e para mim, a aceitação já é a paz que precisamos.

MARINA MOTTA DE MORAES –Título da Obra: **ACEITAÇÃO**
EE LUIZ BIANCONI – 8º C – 13 ANOS – Prof.(a) Orientador(a): Salete Corrêa
DIRETORIA DE ENSINO DE SUZANO



CLARA CRISTINA ROSA DE BRITO –Título da obra: **TODOS JUNTOS**
EE ROBERTO BIANCHI – 6º C – 11 ANOS – Prof.(a) Orientador(a): Elisangela Romualdo
DIRETORIA DE ENSINO DE SUZANO



CONCEITO DO DESENHO

O meu desenho representa a vontade de todos estarem juntos e em paz.

Um por todos e todos por um.

Não são poucos os elementos, mas são os necessários:

Duas pessoas, a união, o respeito, o amor, enfim hoje estar junto é estar em paz.

CLARA CRISTINA ROSA DE BRITO –Título da obra: **TODOS JUNTOS**
EE ROBERTO BIANCHI – 6º C – 11 ANOS – Prof.(a) Orientador(a): Elisangela Romualdo
DIRETORIA DE ENSINO DE SUZANO



BEATRIZ SILVA LUCENA MALAQUIAS –Título da Obra: A DIVISÃO NO MUNDO

EE Prof.ª LUCY FRANCO KOWALSKI - 9ª A – 13 ANOS – Prof.(a) Orientador(a): Maria Roberta dos Santos França

DIRETORIA DE ENSINO DE SUZANO

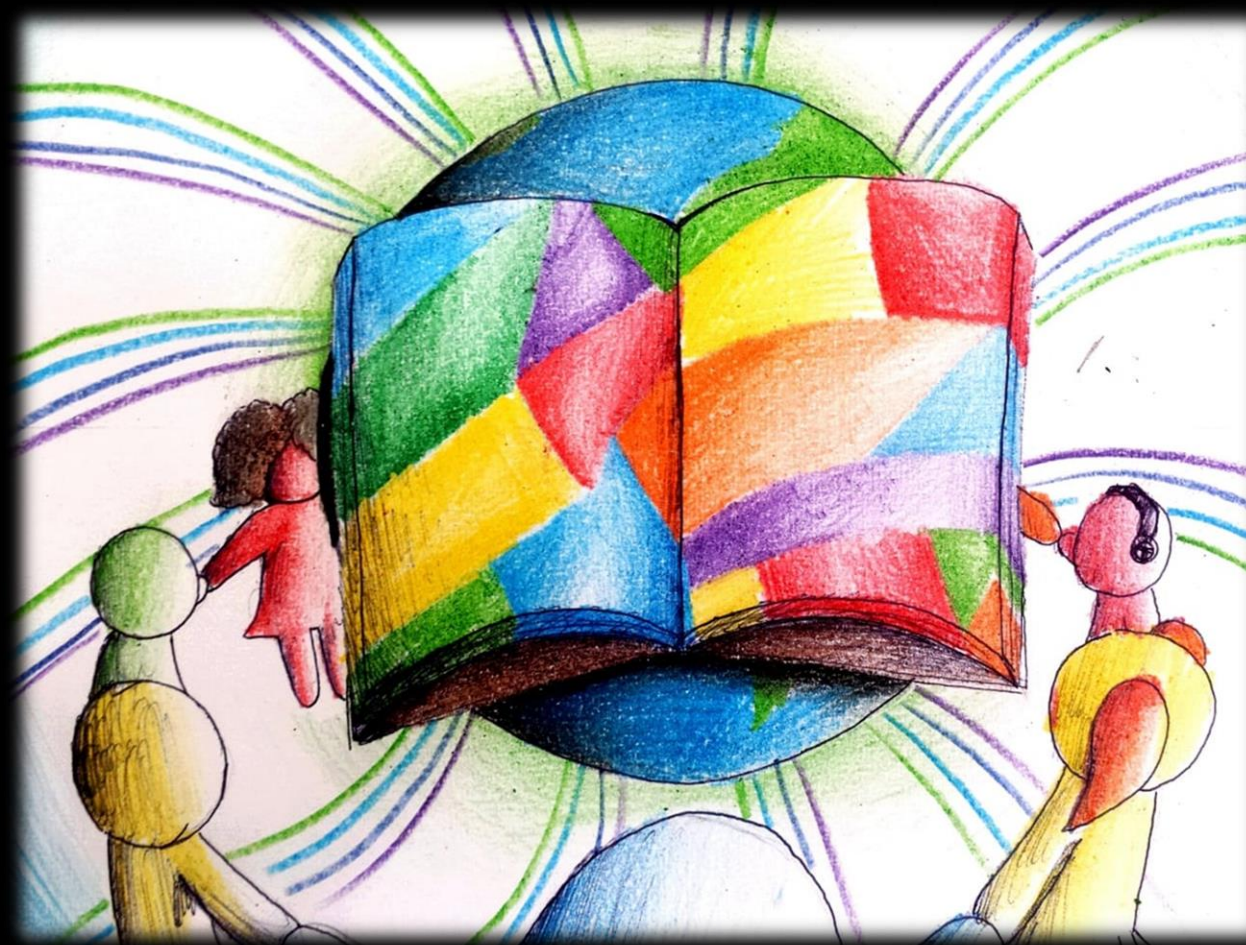


CONCEITO DO DESENHO

O desenho é baseado na esperança de um mundo melhor, um mundo de paz. As palavras escritas nos países e nas pessoas no círculo, representam o lado negativo do planeta, e o lado positivo dele. De um lado se tem pessoas ruins que fazem um mundo ruim, sem frutos, sem cor; do outro se tem pessoas boas que fazem um mundo sem guerras, sem confusões, um mundo florido e alegre. O conceito principal é demonstrar que quem faz o mundo bom ou ruim somos nós mesmos.

BEATRIZ SILVA LUCENA MALAQUIAS –Título da Obra: A DIVISÃO NO MUNDO

EE Prof.ª LUCY FRANCO KOWALSKI - 9ª A – 13 ANOS – Prof.(a) Orientador(a): Maria Roberta dos Santos França
DIRETORIA DE ENSINO DE SUZANO



TIAGO VIANA BARBOSA – Título da obra: **UNIDOS PELA PAZ**

EE PROF^a LUCY FRANCO KOWALSKI - 9^oC - 14 ANOS – Prof.(a) Orientador(a): Maria Roberta dos Santos França
DIRETORIA DE ENSINO DE SUZANO



CONCEITO DO DESENHO

O desenho representa a união das pessoas de todo o mundo independentemente da cultura, raça, religião, etc. Para promover a paz e mostrar que se todos nós nos unirmos teremos uma educação, uma vida e um futuro mais alegre para todos. Eu fiz uma roda em volta do mundo com várias pessoas segurando as mãos representando a união, e o livro sobre a terra todo colorido que representa a cultura, a educação e o respeito, que é compartilhado pelas pessoas e por último os raios de luz que representa a alegria das pessoas.

TIAGO VIANA BARBOSA – Título da obra: **UNIDOS PELA PAZ**

EE Prof.^a LUCY FRANCO KOWALSKI - 9^oC - 14 ANOS – Prof.(a) Orientador(a): Maria Roberta dos Santos França

DIRETORIA DE ENSINO DE SUZANO



AKANE ASSUNÇÃO TAKAO - Título da Obra: **PAZ NO MUNDO**
EE JARDIM SÃO PAULO II 6º B – 12 ANOS - Prof.(a) Orientador(a): Edima de Paula Almeida Barbosa
DIRETORIA DE ENSINO DE SUZANO



CONCEITO DO DESENHO

Para mim “Paz no Mundo” é onde não tem racismo e nem diferenciar ao próximo, a mão significa independente da cor somos iguais e a terra significa o mundo.

A terra tem duas cores “verde” e “azul”.

Por isso, não podemos fazer e nem praticar a diferença ao próximo conhecendo ou não. É feio prejudica o próximo e pode causar depressão. Por isso, não podemos fazer isso. Essa é minha homenagem sobre o desenho.

AKANE ASSUNÇÃO TAKAO - Título da Obra: **PAZ NO MUNDO**

EE JARDIM SÃO PAULO II 6º B – 12 ANOS - Prof.(a) Orientador(a): Edima de Paula Almeida Barbosa

DIRETORIA DE ENSINO DE SUZANO



JULIA CAVALCANTI ROCHA – Título da Obra: **ACEITAÇÃO E EMPATIA**
EE PREFEITO TÁCITO ZANCHETTA – 9º A – 14 ANOS – Prof.(a) Orientador(a): Regina de Assis Divino
DIRETORIA DE ENSINO DE SUZANO



CONCEITO DO DESENHO

A intenção do desenho realizado é demonstrar a aceitação das pessoas independentemente das diferenças.

É estar desenvolvendo a empatia, afinal somos todos seres humanos com órgãos vitais, sentimentos e alma.

JULIA CAVALCANTI ROCHA – Título da Obra: **ACEITAÇÃO E EMPATIA**

EE PREFEITO TÁCITO ZANCHETTA – 9º A – 14 ANOS – Prof.(a) Orientador(a): Regina de Assis Divino
DIRETORIA DE ENSINO DE SUZANO



Cultura de Paz nas Escolas

Concurso de Desenhos para compor a Pintura Mural do Artista
Eduardo Kobra

ENSINO MÉDIO



ISABELLA NASCIMENTO DE ARAUJO - Título da Obra: **PLANTAR A PAZ**
EE PROF RAUL BRASIL – 1º B – 15 ANOS - Prof.(a) Orientador(a): Ana Cristina Oliveira Lima
DIRETORIA DE ENSINO DE SUZANO



CONCEITO DO DESENHO

O conceito do meu desenho transmite a mensagem que devemos plantar a união, amor, empatia, respeito e transmitir coisas boas.

Assim como uma árvore que deve ser cultivada para colher bons frutos, fazer boas ações para que a Paz prevaleça na humanidade.

ISABELLA NASCIMENTO DE ARAUJO - Título da Obra: PLANTAR A PAZ

EE PROF RAUL BRASIL – 1º B – 15 ANOS - Prof.(a) Orientador(a): Ana Cristina Oliveira Lima

DIRETORIA DE ENSINO DE SUZANO



THIAGO PEREIRA DA SILVA – Título da Obra: **CULTURA DE PAZ NAS ESCOLAS**
EE PROF. RAUL BRASIL – 3º ANO – 17 ANOS – Prof.(a) Orientador(a): Ana Cristina Oliveira Lima
DIRETORIA DE ENSINO DE SUZANO



CONCEITO DO DESENHO

Na imagem do menino soltando a pomba quer dizer paz e liberdade para poder viver uma vida feliz e naturalmente bem.

THIAGO PEREIRA DA SILVA – Título da Obra: **CULTURA DE PAZ NAS ESCOLAS**
EE PROF. RAUL BRASIL – 3º ANO – 17 ANOS – Prof.(a) Orientador(a): Ana Cristina Oliveira Lima
DIRETORIA DE ENSINO DE SUZANO



THAYANNE FLÁVIA CARVALHO ROCHA - Título da Obra: **DIFERENÇA E IGUALDADE NAS RELAÇÕES DO SER HUMANO**
EE Prof.ª LUIZA HIDAKA – 3º F – 16 ANOS – Prof.(a) Orientador(a): Edna Yumi Hikiti Takayama
DIRETORIA DE ENSINO DE SUZANO



CONCEITO DO DESENHO

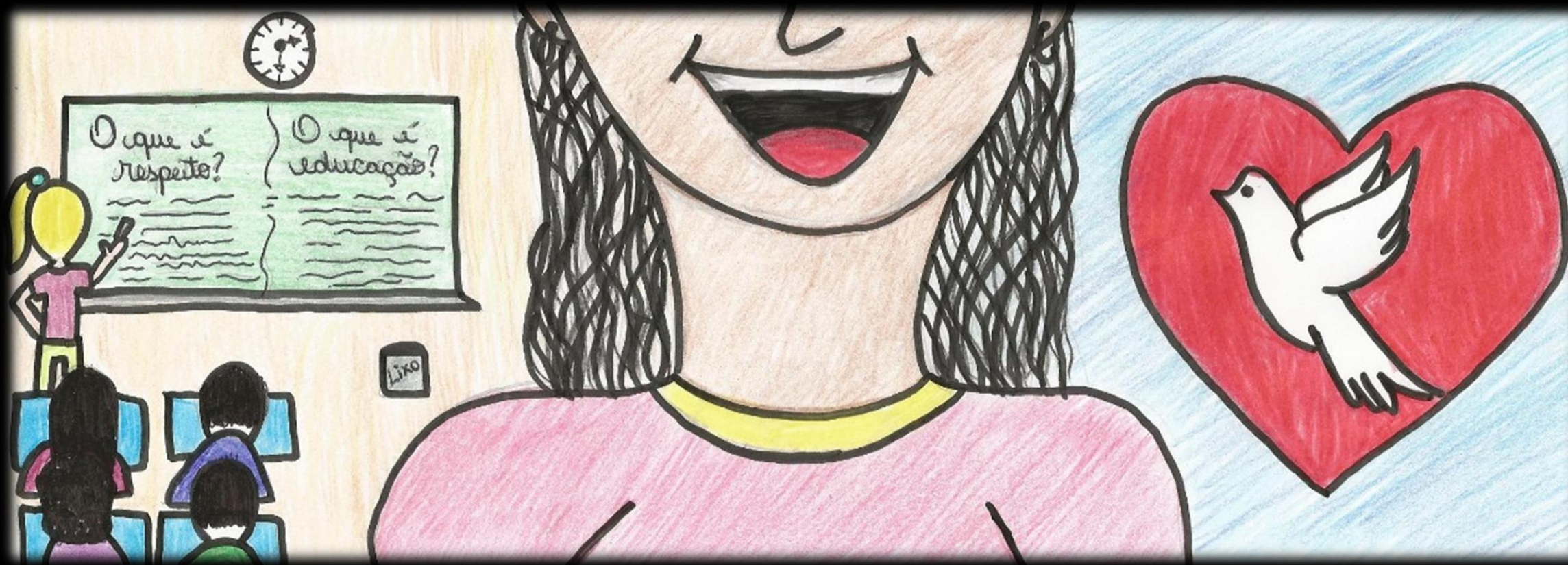
Essa obra foi feita pensando na igualdade de todas as raças, é um pedido de paz entre tudo e todos.

A escola deveria ser local de refúgio e conforto para nossas crianças e não é, pelo bullying sofrido nas escolas muitas crianças tiram até a própria vida, então nada melhor do que estampar esse pedido de paz na parede de uma escola, para que todas entendam de uma vez por todas que não são só nas escolas, mas o mundo precisa de paz.

THAYANNE FLÁVIA CARVALHO ROCHA - Título da Obra: **DIFERENÇA E IGUALDADE NAS RELAÇÕES DO SER HUMANO**

EE Prof.ª LUIZA HIDAKA – 3º F – 16 ANOS – Prof.(a) Orientador(a): Edna Yumi Hikiti Takayama

DIRETORIA DE ENSINO DE SUZANO



SAMARA DE LIMA DOURADO RIBEIRO -Título da obra: **RESPEITO + EDUCAÇÃO = PAZ**
EE PROF. PAULO AMÉRICO PAGANUCCI – 1º C – 16 ANOS
DIRETORIA DE ENSINO DE SUZANO



CONCEITO DO DESENHO

Este desenho, expressa que com respeito e educação nós teremos paz nas escolas, e que este respeito vem da família e que desde pequenos devemos aprender a respeitar as pessoas, e o nosso próximo.

Do lado esquerdo, vemos uma professora explicando o conceito de respeito e educação aos seus alunos. E no direito, o coração e a pomba representando o amor e a paz.

SAMARA DE LIMA DOURADO RIBEIRO -Título da obra: **RESPEITO + EDUCAÇÃO = PAZ**
EE PROF. PAULO AMÉRICO PAGANUCCI – 1º C – 16 ANOS
DIRETORIA DE ENSINO DE SUZANO



RAUL KAYAN BISPO DIAS -Título da obra: O AMANHECER DAS CORES

EE LUIZ BIANCONI – 2º ano A – 16 ANOS - Prof.(a) Orientador(a): Nilza Ferreira de Castro da Gama Rodrigues
DIRETORIA DE ENSINO DE SUZANO



CONCEITO DO DESENHO

Primeiramente, fiquei sabendo do Concurso de Desenho por um colega da minha classe, temos pensamentos e ideias semelhantes. Achei uma boa homenagem à Escola Estadual Raul Brasil. Vejo a esperança e alegria através das Artes e suas modalidades.

O meu desenho retrata uma Águia, que por sua vez é um animal que simboliza a força e a coragem. Suas asas douradas, protegem a Terra Nova, era de prosperidade e paz para a humanidade, pois no bico deste animal, simbolizei esse pequeno gesto com um ramo de oliveira.

RAUL KAYAN BISPO DIAS -Título da obra: **O AMANHECER DAS CORES**

EE LUIZ BIANCONI – 2º ano A – 16 ANOS - Prof.(a) Orientador(a): Nilza Ferreira de Castro da Gama Rodrigues

DIRETORIA DE ENSINO DE SUZANO



IAGO AUGUSTO OLIVEIRA CAETANO – Título da Obra: **A ESCOLA É IMPORTANTE PARA O MUNDO**
EE PREFEITO TÁCITO ZANCHETTA - 1º ANO B - 15 ANOS - Prof.(a) Orientador(a): Regina de Assis Divino
DIRETORIA DE ENSINO DE SUZANO



CONCEITO DO DESENHO

A intenção do desenho realizado é demonstrar, que a escola é importante para o mundo, e que é possível a construção de um ambiente pacífico e acolhedor dentro dela. E está nas mãos de todos os envolvidos da comunidade escolar a cultura da paz.

IAGO AUGUSTO OLIVEIRA CAETANO– Título da Obra: **A ESCOLA É IMPORTANTE PARA O MUNDO**
EE PREFEITO TÁCITO ZANCHETTA - 1º ANO B - 15 ANOS - Prof.(a) Orientador(a): Regina de Assis Divino
DIRETORIA DE ENSINO DE SUZANO

Créditos 2020

GOVERNADOR DO ESTADO DE SÃO PAULO

João Doria Junior

SECRETÁRIO DE EDUCAÇÃO DO ESTADO DE SÃO PAULO

Rossieli Soares

ESCOLA DE FORMAÇÃO E APERFEIÇOAMENTO DOS PROFISSIONAIS DA EDUCAÇÃO DE SP “ PAULO RENATO COSTA SOUZA” - EFAPE

Coordenadora: Cristina de Cassia Mabelini da Silva

CENTRO DE REFERÊNCIA EM EDUCAÇÃO MARIO COVAS

Diretora: Maria Cristina Noguerol Catalan

NUCLEO DE MEMÓRIA E ACERVO HISTÓRICO- NUMAH

Diretora: Elis Cypriano Gomes

EQUIPE TÉCNICA DE PRÊMIOS E CONCURSOS EDUCACIONAIS

Ricardo Issao Shinye

Solange Maia Merlini

Maria das Graças Leitão

Felipe Sanches

PESQUISA, ELABORAÇÃO DO REGULAMENTO E MATERIAL VISUAL DO CONCURSO

Maria Cristina Noguerol Catalan

Ricardo Issao Shinye

Solange Maia Merlini

HOTSITE

Rafael Balseiro Zin